

# EL PEIX D'OR

## Resum de l'argument

El Peixet d'Or es un conte rus que hem adaptat per a Teatre de Titelles. És dels contes de tipus cíclic on el protagonista ha de repetir diverses vegades la mateixa acció màgica, amb resultats diferents.

Ens parla d'una parella de pescadors pobres i de les seves estranyes relacions amb un peix màgic que els hi dona tot allò que demanen.

És una aproximació al drama de l'ambició desmesurada.

## Fitxa tècnica i artística

Autor de l'adaptació: Gabriel Porcel

Direcció : Biel Porcel

Manipulador: Biel Porcel

Producció:BBAT s.l.

Durada:	Representació	- 55 minuts
	Muntatge	- 2 hores
	Desmuntatge	- 1 hora

Públic: De 200 a 300 persones (Segons l'espai)  
.Totes les edats.

Espai escènic: Ample	- 4 m.
Fons	- 4 m.
Alçada	- 3,5 m.
Alçada Escenari	- 0,80 m.

Cambra negra als teatres.

Espai recollit i protegit del vent i el sol a l'aire lliure.

Cadires pels espectadors.

Electricitat:De dia 2.000 Wts a 220 V.

De nit o interior 5.000 Wts. a 220 v.

Presa de corrent al peu de l'escenari.

